







# En el Asilo de Huérfanos se ha producido un hecho repugnante

## DE EL HA RESULTADO VICTIMA UN MENOR.—EL CERTIFICADO MEDICO QUE EXHIBE LA TUTORA DE ESTE, ASEGURA LA VERACIDAD DE LA DENUNCIA, QUE EXIGE UNA INVESTIGACION INMEDIATA

Hay un menor huérfano que se llama Juan Emilio Fernández. Este menor vive en el Asilo de Huérfanos. Su abuela, la señora Rita A. de Giliastano, domiciliada en la calle Luis María Drago 18, recibió el 4 de mayo la siguiente nota: "El secretario del Asilo de Huérfanos, A. González, saludó atentamente a la señora Rita A. de Giliastano, y por encargo de la dirección le envió, acompañada de un empleado, a su nieto Juan Emilio Fernández quien por su conducta y buena conducta se puede permanecer por más tiempo en este establecimiento."

La cosa es si no tenía mayor importancia. El hecho de que un niño que vive mal conducido en un establecimiento que escolariza, no comunique a nadie. Pero, fue la verdad es otra. Tras esa trivialidad, hay un escándalo enorme, llamado a llegar a oídos de los jueces, que naturalmente, debe intervenir en él para el escarmiento de esos eternos degenerados que andan por ahí, arrastrando la conducta de sus vidas, en perjuicio de aquellos pobres desventurados sin protección que hacen desgracia bajo sus ojos de vicio y de pecado.

Hace varios años la madre del menor Juan Emilio, fué asesinada por su esposo, quedando luego a cinco años de su nacimiento, que terminó en la vida del menor. La desventurada madre dejó al hijo en un asilo, una casa que se llama "Asilo de Huérfanos", que tenía a cargo un señor y el niño, que había de cumplir 12. La abuela de los niños, que se encontraba en una situación de miseria, apenas aliviada por el diario jornal que le daban, se puso a buscar a la persona a la que le había sido encomendada la custodia del menor. En la abuela de los niños, que se encontraba en una situación de miseria, apenas aliviada por el diario jornal que le daban, se puso a buscar a la persona a la que le había sido encomendada la custodia del menor.

El niño Emilio Fernández a quien alude esta noticia, tras exponer ante los jueces el horrible crimen de que ha resultado víctima, una infame criatura, a quien la desgracia, porque de la culpa, que es un deber de humanidad y luto de patriotismo (padres de la Liga) en la cárcel a esos degenerados. Para algo hay de servir la cárcel.

Por lo demás nos atrevemos a dejar apuntada, que este no es el único caso de los establecimientos correccionales de menor edad, pero sí, están llenos de vergüenza de esta magnitud. Es hora ya de que se ponga en marcha la reforma de la cárcel, para que no sea una vergüenza de la nación.

La señora Rita A. de Giliastano, abuela del menor, se presentó hoy a la reunión de la junta de la Liga.

El niño Emilio Fernández a quien alude esta noticia, tras exponer ante los jueces el horrible crimen de que ha resultado víctima, una infame criatura, a quien la desgracia, porque de la culpa, que es un deber de humanidad y luto de patriotismo (padres de la Liga) en la cárcel a esos degenerados. Para algo hay de servir la cárcel.

Por lo demás nos atrevemos a dejar apuntada, que este no es el único caso de los establecimientos correccionales de menor edad, pero sí, están llenos de vergüenza de esta magnitud. Es hora ya de que se ponga en marcha la reforma de la cárcel, para que no sea una vergüenza de la nación.

La señora Rita A. de Giliastano, abuela del menor, se presentó hoy a la reunión de la junta de la Liga.

El niño Emilio Fernández a quien alude esta noticia, tras exponer ante los jueces el horrible crimen de que ha resultado víctima, una infame criatura, a quien la desgracia, porque de la culpa, que es un deber de humanidad y luto de patriotismo (padres de la Liga) en la cárcel a esos degenerados. Para algo hay de servir la cárcel.

Por lo demás nos atrevemos a dejar apuntada, que este no es el único caso de los establecimientos correccionales de menor edad, pero sí, están llenos de vergüenza de esta magnitud. Es hora ya de que se ponga en marcha la reforma de la cárcel, para que no sea una vergüenza de la nación.

La señora Rita A. de Giliastano, abuela del menor, se presentó hoy a la reunión de la junta de la Liga.

# NUESTRA VIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

## LA "DISTRAICION" DE PESOS EN LOS JUZGADOS.— COMO, POR ARTE DE IGNORADO ENCANTAMIENTO, UNOS PESOS DEPOSITADOS EN UN JUZGADO COMO SALDO DE UNA COMPRA, PASAN AL BOLSILO DE UN ABOGADO.

### — ASUNTOS COMERCIALES.— PRESTACION DE SERVICIOS.— JUICIOS CIVILES.— CAUSAS CRIMINALES.— OTRO CIRCULO - GARITO, CUYA DISOLUCION SE PIDE

[Vivir para ver, y comentar:] La historia de unos pesos...

El origen de la cuestión...

Primeras dificultades...

El origen de la cuestión...

Primeras dificultades...

El origen de la cuestión...

Primeras dificultades...

El origen de la cuestión...

Primeras dificultades...

El origen de la cuestión...

Primeras dificultades...

El origen de la cuestión...

Primeras dificultades...

# Cosas de Cipriano

Al hijo que nos dice nuestro correspondiente en Urduliz, que nos asegura que ha fallecido don Cipriano...

# Locos de la cabeza

Al presidente a la corona de España se le ha ocurrido fundar una nueva orden de caballería que se titulará, si no lo remedia el Sr. Hacedor, "La Cruz y Noble Orden de la Legitimidad Provisoria".

# La propaganda argentina

"La Nación" toca hoy el tema de la propaganda argentina en las ciudades del extranjero...

# Toxicomania cordobesa

Hasta en Córdoba ha prevalecido la toxicomanía que hace estragos en las ciudades...

# El gobierno federal sostendrá al gobernador Cantóni

El gobernador de San Juan, señor Cantóni, que ha sido elegido gobernador...

# Delos socios para la explotación del petróleo

Debido a la intervención de los señores Gargamela, se formalizó un nuevo contrato...

# El arreglo de una arriaga

Después de tanta labor realizada por el Sr. Mita en beneficio de los demandados...

# Quella por injurias entre periodistas

El juez del crimen doctor García Torres, falló hoy la querrela entablada por el Sr. Mita...

sin meterse en pedrúculos. "El juez de Instrucción, doctor Funes..."

# Palabras de Malagarrita

Pero vamos, aunque no sea más que para tranquilizar a los que creen que todo está en pie por la guerra...

# Lo del consulado español

El diputado Ortega y Gasset está haciendo un estudio muy interesante...

# Lo que denunciamos nosotros

Lo que ha denunciado el diputado Ortega y Gasset, es lo que nosotros, los que denunciamos nosotros...

# Esto es

Esto es, que para vivir y para vivir, la vida es una lucha...

# El gobierno federal sostendrá al gobernador Cantóni

El gobernador de San Juan, señor Cantóni, que ha sido elegido gobernador...

# Delos socios para la explotación del petróleo

Debido a la intervención de los señores Gargamela, se formalizó un nuevo contrato...

# El arreglo de una arriaga

Después de tanta labor realizada por el Sr. Mita en beneficio de los demandados...

que con el fin de que los que con alguna y que ahora se pone de relieve...

# Palabras de Malagarrita

Pero vamos, aunque no sea más que para tranquilizar a los que creen que todo está en pie por la guerra...

# Lo del consulado español

El diputado Ortega y Gasset está haciendo un estudio muy interesante...

# Lo que denunciamos nosotros

Lo que ha denunciado el diputado Ortega y Gasset, es lo que nosotros, los que denunciamos nosotros...

# Esto es

Esto es, que para vivir y para vivir, la vida es una lucha...

# El gobierno federal sostendrá al gobernador Cantóni

El gobernador de San Juan, señor Cantóni, que ha sido elegido gobernador...

# Delos socios para la explotación del petróleo

Debido a la intervención de los señores Gargamela, se formalizó un nuevo contrato...

# El arreglo de una arriaga

Después de tanta labor realizada por el Sr. Mita en beneficio de los demandados...

# Una nueva versión sobre el asesinato de la familia imperial de Rusia

## INTERESANTES REVELACIONES DE UN PROFESOR FRANCÉS QUE FUE PRECEPTOR DEL ZAREVITCH

Una nueva versión sobre la forma cómo se desarrolló la matanza de la familia imperial rusa, ha venido a ilustrarse a las numerosas versiones — tan numerosas como los cuentos de hadas — que se han dado a esta tragedia. Y esta es la hora en que a pesar de todo, uno se sabe con seguridad, siquiera aproximada, de qué manera ocurrió la catástrofe final. Lo dicho definitivamente que hay, es que el zar y su mujer y sus hijos, perecieron a manos de unos cuantos fanáticos en una oscura ciudad de la Rusia oriental. Fusilados en el patio de su prisión o en una carcel, ultimados a tiros en una habitación o en un sótano sombrío; asesinados y quemados en una mina abandonada; cuando como alternativa es un bosque, ¿qué más da? El hecho definitivo es que murieron como se pudiera haber querido, pero que fueron muertos, y que para satisfacer a un espíritu amplio y comprensivo, a penas si basta para servir de alimento a la eterna curiosidad popular, siempre despierta y gansosa del detalle menor como si de él dependiera la esencia mis-

teriosa, M. Gillard, añade el mismo período ya nombrado, pero una vez por cima, y fría; pero cuando llega a los pases trágicos, su garganta se oprime, y todo el auditorio, que acudía adolorido a aquella lección de historia contemporánea que fué la conferencia de M. Gillard, participó de su angustia y de su dolor.

### La enfermedad del zarevitch.

Porque que la fatality hubiere dirigido toda la larga tragedia. La misteriosa enfermedad del príncipe heredero, la hemofilia, fué a Alejandra Fiodorovna en cierto modo a sumerger al dominio de Rasputin; ya que los médicos concen-

duraron en un principio. Confinados en Tobolsk, la guardia de los prisioneros era constituida por soldados veteranos, entre quienes el prestigio del emperador había resurgido casi ilusorio. En Gillard había resurgido casi ilusorio el prestigio del zarévich, y Nicolás II, como Luis XVI en el Templo, enmendaba a su hijo histórico y geográfico.

Para quebrar la monarquía de los días demorados largos, el emperador se dedicaba a algunos trabajos manuales, convirtiéndolo en astillas los troncos de árboles que se le libraban. De improviso Alejo Nicolavitch tuvo una crisis terrible de hemofilia, y la inmovilidad a que hubo de ser sometido dejó definitivamente toda esperanza de curación. Después, el decreto de desmovilización apartó a los soldados jóvenes, que fueron reemplazados por jóvenes pillos de Petrogrado, cuya conducta para con los prisioneros hizo cada día más odiosa.

Por último, una noche, fué la partida de imprevisión, brutal, en malos car-

del coche; la empremta, no resolviéndose a dejar sólo a un instante a Alejo Nicolavitch, incapaz de caminar, siguió en el carruaje.

Habían transcurrido pocos minutos; el zar, en medio de sus hijos, los un poco adoloridos del carruaje, que según el parecer, cuando de pronto se dispuso; al responder, herido en la nuca, abrió los brazos, y sin decir una sola palabra cayó de boca, muerto. Sonaron dos o tres disparos más, casi inmediatamente y una de las grandes ventanas cayó; la otra, empujada por el terror, huyó adelante, pero uno de los bandidos la siguió, y la mandó de un brazo la sacó la pistola a la cabeza y disparó. La princesa cayó instantáneamente muerta.

La carreta a su vez, al estrellarse de los disparos, bajó del coche, y con el herido siempre en brazos, echó a correr entre los árboles. Perseguida a horrores de tres o cuatro balazos, cayó al suelo, herida en la nuca, al lado del zar.

Este, que por milagro había res-

# Se pretende procesar a los que interrumpieron el "macaneo" fascista del otro día?

## Una arbitrariedad que no puede creerse

Parce que retrogradamos a aquellas épocas en que para evitarse una prisión o a menos largo sea necesario ir a pasar una noche al uso de un macaneo sobre cuestiones sociales, para de lo contrario el propio jefe de policía en persona se encargaba de que el pueblo asistiera a la marcha a fuerza de puntapiés.

Parce que volvamos también a aquella época en que se procesaba a trabajadores huelguistas por el hecho de haber llamado "carnera" a un compañero que no hacía abandono de sus tareas del día.

Abora a pesar de haber transcurrido varios años, y a pesar de que el fantasma comunista ha dejado de ser la doctrina que tanto asustaba a los señores, se han ahora a varios comités por el delito de haber estado a política, publican a un orden fiscal que se les otorga el tiempo de una conferencia, hecho aquí que da la existencia de los dos bandos de la guerra civil, un escalón a más de la negativa del representante fascista.

En primer término, no sabemos por qué se acumulan así tan rápidamente toda la responsabilidad a los comunistas, ya que es bien notorio que los comunistas agraria profesa como aquellos el sistema de la violencia y por lo tanto puede estar servido de "indicio" para suponer que partir de allí el primer acto que cometieron el desorden.

Esto va dicho, como se advertirá, des-

tro de lo que comúnmente está insinuado por el criterio político, a pesar de que hechos semejantes y muchos más graves han resultado entre nosotros en la producción de propaganda electoral sin que las autoridades hayan pasado de "insultar" al autor de cada uno de los actos.

Esos desórdenes políticos y lo que ocurrió el domingo son como perfectamente legítimos, y sólo a una juez reaccionaria, rabioso y limitado no le puede ocurrir que la calidad de las ideas de los actuantes determine el proceso o no a la iniciación de un proceso.

Es absolutamente absurdo que eso haga más más que por que se trata de comunistas, quienes no han pretendido otro cosa que llevar a una tribuna pública, políticamente autoritaria, la discusión de un asunto que es materia de cursos y conferencias en todas las grandes universidades de este mundo, y que los sociólogos de mayor calado.

Fuero los jueces nada, abom de esto, y el comunista se los aparece todavía como un enemigo de las mujeres, de los niños y del mundo entero.

Así, en virtud de semejante caricatura mental, se nos aparece a los comunistas, destruidos a la vez de las aguas del dominio.

Plantado para que la protesta surja espontánea, céntrica, irracional. Es un acto que no consiste en agitar, usado con el fin de destruir, sino en una injusticia que pueda crear muchos enemigos comprensibles.

Por ello uno debe ser, no debe ser!



La muerte de la familia imperial de Rusia, tal como se produjo según las últimas versiones, puse así el asunto no está bien aclarado. (Reconstrucción por Rojas)

ma de los hechos. ¿Y quién sabe? Quizás en el fondo de esa curiosidad no haya sino un vago interés por lo que al final de todo resulte, que todo fué imaginación y embuste, y que los cuantos difuntos y hijos con ellos, están todavía vivos, pero ocultos en alguna inaccesible refugio, en una de esas misteriosas...

poder de ojos misteriosos exclamaron: "Cuando un "macaneo" no ha aparecido de vuestra alma, renunciad a ser vos mismo; seréis ya más que su voluntad, un reflejo de su alma". Así fué como aquel misterio invisible dió órdenes a una empujadora.

chea, hacia Ekaterinburgo. El final se acercaba... La matanza... La matanza de los Romanoff, según M. Gillard, no ocurrió, como generalmente se cree, en una casa de campo, sino en una prisión, en una bodega abandonada. Era realidad, lo que pasó, fué lo siguiente:

Una noche, en momentos en que el zar y los suyos se disponían a descansar, recibieron la orden de disponerse para marchar a un nuevo destino. En la época del avance de los ejércitos blancos de Kolchak, y no tenía que un nuevo triunfo de estos últimos les permitiera liberar al zar.

### Un preceptor del zarevitch.

La nueva versión sobre el asesinato de los zares y sus hijos, que como ya hemos visto, pertenece a un profesor francés, M. P. Gillard, ex-preceptor del zarevitch Alejo Nicolavitch, quien permaneció al servicio de la familia imperial durante largos años, hasta muy pocos días antes del asesinato.

Nicolás II... Nicolás II, a quien M. Gillard presta como un hombre modesto y tímido, pero muy inteligente — completamente ruso, se dejaba llevar por la vida más bien que tratar de dirigirla — toleró de mala gana a Rasputin. Él lo alejaba, pero lo acercaba, la carnicería como asesino de su propio hijo?

De este modo, la enfermedad del príncipe heredero, el punto de partida del espantoso drama en que todavía se debate, después de siete años, el pueblo ruso; a causa de ella, el diablo poder de Rasputin, que de noche de érgica insoportable pasaba a semanas de érgica religiosa, se afirmó inconscientemente. La ejecución misma del vidua, era un remedio demasiado tardío: muerto, Rasputin había más mal que vivo. El yerno del zar, valiente del nombre de Rasputin y de la degradación de la familia imperial, atravesó a Tobolsk, ciudad donde aquella fué un espectáculo terrible, a todos los amigos abnegados del zar que trabajaron por una liberación imposible. Atravesó allí como a un ratonero, más de 300 oficiales fieles al zar fueron entregados a los rojos...

todo esto hasta aquel momento, fué rematado a los ojos de los asesinos por el movimiento el cuerpo de la carreta que lo cubría.

### Los carnes en el confinamiento.

La vida de los Romanoff, prisioneros de la revolución, no fué sin embargo muy tranquila. Los hijos, las esposas, las hermanas, los hijos, las esposas, las hermanas, los hijos, las esposas, las hermanas...

La vida de los Romanoff, prisioneros de la revolución, no fué sin embargo muy tranquila. Los hijos, las esposas, las hermanas, los hijos, las esposas, las hermanas, los hijos, las esposas, las hermanas...

La vida de los Romanoff, prisioneros de la revolución, no fué sin embargo muy tranquila. Los hijos, las esposas, las hermanas, los hijos, las esposas, las hermanas, los hijos, las esposas, las hermanas...

La vida de los Romanoff, prisioneros de la revolución, no fué sin embargo muy tranquila. Los hijos, las esposas, las hermanas, los hijos, las esposas, las hermanas, los hijos, las esposas, las hermanas...

### EL MITIN DEL SABADO

El comité Pro Paz Americana lo prepara con entusiasmo

Para el sábado 12 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

Con objeto de poner en conocimiento del pueblo el motivo y finalidad del acto a realizarse, el comité Pro Paz Americana ha lanzado una proclama en la que declara que "los bandos del momento se prometen de que todos los argentinos deben levantarse como un solo hombre, sin distinción de clases, para defender la paz y la independencia, para que, ratificando las declaraciones de nuestra representación diplomática en la Conferencia de Paz Americana, hagamos pública nuestra voluntad de pueblo soberano, inteligente y laborioso de no amparar o compartir nin-

### EL MITIN DEL SABADO

El comité Pro Paz Americana lo prepara con entusiasmo

Para el sábado 12 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

Con objeto de poner en conocimiento del pueblo el motivo y finalidad del acto a realizarse, el comité Pro Paz Americana ha lanzado una proclama en la que declara que "los bandos del momento se prometen de que todos los argentinos deben levantarse como un solo hombre, sin distinción de clases, para defender la paz y la independencia, para que, ratificando las declaraciones de nuestra representación diplomática en la Conferencia de Paz Americana, hagamos pública nuestra voluntad de pueblo soberano, inteligente y laborioso de no amparar o compartir nin-

### Será restaurada la casa de Sarmiento

El ministro de Obras Públicas de Córdoba, doctor Loza, el mismo personal del caso en el arte y otras peregrinaciones, para restaurar el edificio, para una iniciativa digna de elusivo, como lo es de la restauración; la casa que el Sarmiento ocupó en Carapachay, para convertirla en museo.

### Correo con el público

Se anuncia que el ministro convalidó al director de la asociación arquitectónica encargada de restaurar el edificio, para que conservase el estilo que para ella eligiera el gran don Domingo.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.

### La Lobería de hoy

El domingo 10 del corriente, a las 15, el comité Pro Paz Americana prepara una manifestación para reclamar sus aspiraciones, la que tendrá lugar en la Plaza del Congreso a dicha hora, para destinar por la Avenida de Mayo hasta la plaza del mismo nombre, en donde la manifestación se disolverá por varios algunos disuadidos que estarán a cargo de conocidos oradores.



# Los directores de las usinas Krupp han sido condenados a penas durísimas por un tribunal militar francés

En condena se fundamenta en el hecho de ser ellos—según declara el tribunal—quienes instigaron a los trabajadores de esas empresas a la rebelión y a indignarse contra la invasión que las tropas de ocupación en el Ruhr llevaban a efecto en las usinas y que causó a los obreros la vida de catórcos de sus compañeros muertos por los soldados de Francia.

Francia sigue en el Ruhr una política militar. Desde el instante mismo de producir la ocupación de la zona industrial y rica región alemana, el problema que dispuso la invasión, quiso darle un carácter civil y en consecuencia, violativo de los supuestos derechos económicos adquiridos por un tratado, que habiendo sido im-

plantes y miles de millones, malicia poder reclamar la conquista definitiva de toda la región raiuna. Para defender sus intereses Stoyok implemable mutua el cuerpo del deudo industrial. El interés ha traído la guerra y mientras la vida internacional se mueva dentro de ese círculo estrecho del interés, no será posible alianar la paz en el mundo.

La acción francesa en el Ruhr es, en esencia, una verdadera acción de guerra, y de guerra de cuasiplata. Los procedimientos franceses son netamente militares. La invasión francesa ante la resistencia pasiva del pueblo esclavizado, asediado a la irritación que han sentido siempre los invasores ante la indolencia inhumana de sus víctimas. Multitud de incidentes se han producido en el Ruhr, y así que los franceses han ido haciendo y en todos ellos, como es natural, han llevado la peor parte los "rebelde" indefensos y desarmados. Como típicos de esta conducta se recuerda al suceso en la usina Krupp, de actualidad resonante debido a las crueles sanciones que acaba de aplicar a los directores de ese establecimiento industrial un tribunal militar francés en la zona ocupada de la misma región ocupada del Ruhr.

Recordemos. Las tropas de la "francia" "revolucionaria" quieren apoderarse de la usina. Ruina la usina de la fábrica. Los trabajadores se alzan, abandonan sus puestos de labor y cierran las puertas del establecimiento a entrance de lo que pasa. Ven soldados extranjeros dispuestos a la conquista de la fortaleza del trabajo. Los obreros son alemanes y se indignan, y protestan a amenazas.

Para quien sea capaz de comprender el verdadero delincente de la zona de la usina, Ruina la usina de la fábrica. Los trabajadores se alzan, abandonan sus puestos de labor y cierran las puertas del establecimiento a entrance de lo que pasa. Ven soldados extranjeros dispuestos a la conquista de la fortaleza del trabajo. Los obreros son alemanes y se indignan, y protestan a amenazas.

El gobierno francés, siguiendo en su política de agresión económica y política, se ha dado al mundo, quiere desear la recuperación de la usina mas sobre los propios alemanes. Para el efecto, el gobierno francés, la legalidad en la justicia. Pienan que produnda la sentencia, está determinado el culpable y que el culpable.

armados hicieron fuego sobre trabajadores indefensos. Con la tropa así ha sido repleto a una plaza de la mas indigna, deseara sus armas y no al aire, matando a polaca obreros que no disponían más que de los paños para cubrirse.



El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

llevar a efecto su tan temida agresión? El tribunal militar francés, condena a los señores Krupp von Bohlen-Halbach a 15 años de prisión y 100,000,000 de marcos de multa; a Osterle a 10 años de prisión; a 10 años y a los señores Brühl, Schaeffer, Schoepeler y Kuntz a 10 años de prisión y 100,000,000 de marcos de multa. El jefe historiador Muller, fue condenado a 6 meses de prisión.

Estas sentencias indican, de acuerdo con la justicia francesa, quienes son los responsables del asesinato de la docena de obreros muertos en Essen. Los soldados de la Francia revolucionaria, quienes limpien. Sus patrones o directores de las usinas, fueron los verdugos de sus propios trabajadores. "Válgase la justicia sea para los franceses".

## Algo más que no han dicho los telegramas sobre la tenecida Conferencia de Santiago

### Entretelones amenos de la V Conferencia ALESSANDRI AISLADO POR LA "ARISTOCRACIA" CHILENA. — LA AUSENCIA DE ALGUNOS PAISES. — UN INCIDENTE — LA NOTA COMICA — ENTRE DOS DELEGADOS GUALTEMALTECOS, UNO DE LOS CU ALES ERA GUATEMALTECO HONORARIO

Los delegados—  
Ya una vez de nuevo en Buenos Aires, de regreso de Santiago de Chile, los delegados argentinos a la Conferencia Panamericana. Con ellos han venido los de Brasil, Uruguay y Paraguay, que casi torremosamente habrían de pasar por Buenos Aires para volver a sus respectivos países, y también algunos representantes de otros países que han aprovechado la ocasión de conocer a nuestros país, o llamados allí por sus menestres oficiales o privados.

Los dos aspectos de la conferencia—  
Los delegados vienen equipados y haciendo lenguas de la cordialidad raiante en la conferencia y de los buenos resultados obtenidos. En cambio, hay quienes están en conocimiento de todo lo que ha ocurrido en Santiago, no tienen reparo en poner ante los ojos de los delegados y aun menos lo tienen para arriesgar a repetir que tampoco allí "fue todo" lo que brilla, que una cosa es la época vista desde la plaza y con el telón alzado y otra vista desde las bambalinas y con el telón bajo.

Estos reportajes censurados, que no se contentan sólo con fórmulas vagas y con el estuqueo de la proximidad, verbal, re-

dundos que desaparecen la frialdad y el estratagemas con que la aristocracia chilena, salvo muy contadas excepciones, talaba a su presidente. Y como Chile es un país en el que la cual tenalidad de las personalidades políticas y diplomáticas está estrechamente vinculada con esa aristocracia, a la que por lo general pertenece, se produce el hecho curioso de que los delegados de los demás países, que ya en anti-terceras habían tenido ocasión de tratar relaciones amistosas con personas chilenas, en un momento de la situación. Estaban en una casa, evitando el contacto con la "gente nueva" que apoyó al actual gobierno; y como entre esos retratados los jefes y principales dirigentes de los partidos políticos chilenos, que son muchos, y que representan, indudablemente, una considerable masa de opinión, de ese retiro de que habíamos surgido el primer germen de desconianza: el presidente Alessandri es silenciosamente, no hay duda de ello; pero incluso su partido con el apoyo activo de los dos pueblos? ¿Puede contar con que todos los partidos lo acompañen en una política de verdadera confraternidad...

La actitud del Brasil—  
Pero, nada más interesante para el pueblo argentino, nada más revelado sobre su verdadera situación en el "condado americano", que la actitud de los delegados brasileños.

Si fuera posible reunir todo el alfiler y toda la miel que los tenelidos demuestran en la conferencia, sería cosa de empalmeiros por muchos años; pero, en vez de tener dicha, había un propósito irrealizable de no ir a la discusión del tema de los armamentos, propósito que fué evitado cuando más fué anulado a la conferencia) hasta último momento, y que fué llevado con una tenacidad y una habilidad dignas de mejor empleo. De bajo de tanta cultura, había el propósito de realizar luego la adquisición de un "capital ship" de 55,000 toneladas, de un crucero, de cinco destructores, de tres submarinos, para completar el programa naval de 1940, y así, sin perjuicio de otros adelantos, previendo el dreadnought que había de adquirirse por subscripción nacional y los barcos auxiliares cuya compra prometió el ministro de Marina. (Véase las declaraciones formuladas por el almirante Sosa e Silva). Se está una verdad tan grande como

Berta Krupp

puesto por la fuerza de las armas, carece en absoluto de la energía moral que da un fundamento inconmovible y respetable a todo buen derecho. La constante cantilana francesa, según la cual ha ido al Ruhr para hacer respetar los tratados en una forma civil y pacífica, constituye en realidad una suprema ironía de la buena fe del mundo. El mundo ha estado con los aliados, cuando éstos dieron a su lucha humana el contenido moral y jurídico de la doctrina wilsoniana. Terminada la guerra, venida Alemania con la cooperación material de casi to-



El general francés de Viry, jefe de la región de Essen al frente de sus tropas que rodean el monumento levantado en aquella ciudad alemana al fundador de la usina Krupp

da Europa y de media América; entregando al arbitrio de Francia el cuerpo inerte de una nación trabajadora, obligada a firmar el tratado de Versalles con el cuchillo en mano puesto sobre su garganta, no es posible que ningún país reconozca ni respete un derecho que tiene semejante origen. La humanidad de hoy ha abandonado hace tiempo el criterio "jurídico" de la boria.

¿Defiende al Ruhr para defender el derecho? No. Francia está allí para defender sus intereses que si hoy se identifican con el cobro de una deuda de

tipo alemán devolvía la responsabilidad de los verdaderos delincentes de la zona de la usina, Ruina la usina de la fábrica. Los trabajadores se alzan, abandonan sus puestos de labor y cierran las puertas del establecimiento a entrance de lo que pasa. Ven soldados extranjeros dispuestos a la conquista de la fortaleza del trabajo. Los obreros son alemanes y se indignan, y protestan a amenazas.

Los obreros de la usina Krupp han sido invitados a la protesta por sus patrones. Esta es la cuestión. Pero sin atender así, queda en pie el punto del cual no es posible cubrir a los supuestos incitadores, y es este: por qué tropas bien

cial. Los soldados de Francia, siempre tan revolucionarios, tan avanzados, tan amigos de los obreros, saben castigar sin piedad a los burgueses ambiciosos y dichosos. ¿Amos los obreros son amigos de los indigenistas patrióticos? Si no lo hubieran invitado contra el invasor los directores y dueños de los establecimientos industriales, los trabajadores hubieran producido masivamente para el resguardo de los franceses, así como antes lo hacían para el capitalismo alemán. ¿No era igual para los obreros? ¿No era más fácil para los franceses?

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

llevar a efecto su tan temida agresión?

El tribunal militar francés, condena a los señores Krupp von Bohlen-Halbach a 15 años de prisión y 100,000,000 de marcos de multa; a Osterle a 10 años de prisión; a 10 años y a los señores Brühl, Schaeffer, Schoepeler y Kuntz a 10 años de prisión y 100,000,000 de marcos de multa. El jefe historiador Muller, fue condenado a 6 meses de prisión.

Estas sentencias indican, de acuerdo con la justicia francesa, quienes son los responsables del asesinato de la docena de obreros muertos en Essen. Los soldados de la Francia revolucionaria, quienes limpien. Sus patrones o directores de las usinas, fueron los verdugos de sus propios trabajadores. "Válgase la justicia sea para los franceses".

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

llevar a efecto su tan temida agresión?

El tribunal militar francés, condena a los señores Krupp von Bohlen-Halbach a 15 años de prisión y 100,000,000 de marcos de multa; a Osterle a 10 años de prisión; a 10 años y a los señores Brühl, Schaeffer, Schoepeler y Kuntz a 10 años de prisión y 100,000,000 de marcos de multa. El jefe historiador Muller, fue condenado a 6 meses de prisión.

Estas sentencias indican, de acuerdo con la justicia francesa, quienes son los responsables del asesinato de la docena de obreros muertos en Essen. Los soldados de la Francia revolucionaria, quienes limpien. Sus patrones o directores de las usinas, fueron los verdugos de sus propios trabajadores. "Válgase la justicia sea para los franceses".

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

llevar a efecto su tan temida agresión?

El tribunal militar francés, condena a los señores Krupp von Bohlen-Halbach a 15 años de prisión y 100,000,000 de marcos de multa; a Osterle a 10 años de prisión; a 10 años y a los señores Brühl, Schaeffer, Schoepeler y Kuntz a 10 años de prisión y 100,000,000 de marcos de multa. El jefe historiador Muller, fue condenado a 6 meses de prisión.

Estas sentencias indican, de acuerdo con la justicia francesa, quienes son los responsables del asesinato de la docena de obreros muertos en Essen. Los soldados de la Francia revolucionaria, quienes limpien. Sus patrones o directores de las usinas, fueron los verdugos de sus propios trabajadores. "Válgase la justicia sea para los franceses".

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.

El caso Krupp von Bohlen-Halbach, condenado a 15 años de prisión y 100 millones de marcos de multa.















## LO QUE NOS DIJO EL CRACK

traviesa por un momento excepcional, estas condiciones su victoria adquiere los rasgos de una hazaña que permite ser des-  
de entonces.

pero quede perfectamente destacada, así era mejor, Botafogo o Rico.

FRANCISCO ARJUMI

a este encuentro, para premiar con sus aplausos y alentar con sus gritos al vencedor...

### La extraordinaria corrida del crack

En miércoles de la semana pasada, Rico recibió su corrida seria o sea el ensayo

mediante el cual habría de saberse si efectivamente se hallaba ya en condiciones de hacer su reaparición en las pistas.

Placero fue sencillamente extraordinario y cuando CRÍTICA lo adelantó así a sus lectores, otros diarios lo pusieron en duda creyendo en una exageración.

No había tal sin embargo y otros órganos reposados de información recono-

cida como sería se vieron obligados a reconocer que el desusado tiempo que habíamos dado a conocer como acusado por Rico o en su ensayo, era extraordinario. Rico en su ensayo, era extraordinario. En los primeros mil metros por Hipo-

Primeros 100 metros en 15"

"	400	"	"	23"	3/8
"	800	"	"	25"	
"	800	"	"	47"	2/5
"	1000	"	"	59"	2/5
"	1200	"	"	1'13"	
"	1400	"	"	1'24"	1/8

"	1800	"	"	1'50"	1 1/2
Ultimon	1800	"	"	1'50"	2 1/2
"	1600	"	"	1'38"	4 1/2
"	1400	"	"	1'27"	8 1/2
"	1200	"	"	1'15"	1 1/2

"	1000	"	"	1' 3"	1 1/2
"	800	"	"	50"	1 1/2
"	600	"	"	38"	1 1/2
"	200	"	"	12"	2 1/2

**Nuestro favorito: Rico**

El pupilo del entrenador Naciano Moreno será nuestro favorito. En ello entendemos no anunciar ninguna novedad dada su gran historia de boxeo, con la

do que alivista debe arrastrar con la gran mayoría de los sufragios del público pero como no es el caso de dar un pronóstico, porque los demás lo han de dar también, vamos a fundamentalio.

Rico se ha mostrado en su campaña del

año pasado muy superior a Mameluke en los tres encuentros en que les ha tocado intervenir a ambos. En la Polla de Potrillo Mameluke sufrió su primer derrota a manos de Rico; en el premio Jockey Club ese contrario tuvo una amplia satisfacción.

El hijo de Picacero demuestra este año en sus ejercicios haber alcanzado serios

A su vez Mameluke en el premio José P. Ramírez, destacó su mejor calidad sobre Stayer, al que dominó netamente.

o segundo. Esa es la colocación que el caballo que ha re pilotear en el

toño. La corrida que se ha publicado es demasiado extraordinaria como para tensiones de vencerlo y menos en cas de 2000 metros en que el olímpico de se corre. Si fuera una milla o mil cuarenta metros, la carrera variaría y el final

tan claro como algunos lo ven ahora. Lleva en su contra varios factores que claro está, en su chavot. Uno de ellos acabo de decir, el tiro de la carrera. Triépolo ha de llegar bien a los dos mil

“eu” tiro; también Moloch iba a la y, sin embargo, su título era el de mi-ny bien que lo llevada.

...existe de que afoje algo en el final,  
no ha sido nunca de mayor gravedad,  
...sigo se impone: carreras hay muchas

El tan bueno como Tídpolo en una le-  
monencias para el futuro.  
ya hemos hablado, digamos algo de  
y que me obligaron a decir, al pri-

go notable del cuento de animales  
sándalo hilos. Luego la comodida  
da y dejar que otros se malgasten  
a consalladora y su templo para in  
enes.

con que le he de dirigir, no me na-  
o no estoy muy errado al clasificar  
puesas del maronero.

**MAXIMO ACOSTA**

















# MILONGUITA DACTILOGRAFA



## Cine, sus obras y sus héroes

### Ayer se exhibió en privado "Magdalena Ferat"

La Mundial Film presentó ayer la adaptación cinematográfica de esta obra de Emilio Zola, el escritor de crudas realidades, tan curiosamente trágicas a veces, como el se tratan de ficción.

La obra de Zola en el cine es de una visión particular, es simplificada y se reduce bajo la visión de un adaptador que mira al personaje central bajo muy personal aspecto.

Más sin embargo por la tangente al hablar de esta adaptación, hemos de decir antes de entrar en otros detalles, que en conjunto es una obra hermosa, grata a su talento protagonista.

Los espectadores de esta película han bien en suprimir algunas escenas del principio y de coordinar la acción en una de sus partes, en donde aparece lógicamente "peneolado" el asunto, por obra de un corte errático. Salvados esos errores, "Magdalena Ferat" llevará mucho público a los cineas que se exhiba y podrá ser elogiada sin reservas como una verdadera película de gran emoción y mucho valor artístico. Repetimos que siempre que se omittan con algunos pocos ciertos partes muy cansadas e innecesarias.

Pasemos ahora a relatar algo de lo que en esta obra es fuente de emoción atractiva.

En primer término, la actuación de Francisca Bertini en el rol de Magdalena Ferat, es en los últimos actos de una expresividad dramática que convence y conmueve. Sus ojos nos comunican la vida que agita su espíritu y en sus gestos sobrios se advierte el dominio pleno de sus facultades escénicas. Hubo una parte en donde se exhiben dramáticas como las en la vida se viven.

Dos artistas se destacan con ella. El uno que en la primera parte del film interviene como su amante. El otro, que después de ser su amante se convierte en su marido.

Ambo, y especialmente este último, se desenvuelven como pocas veces lo hacen los actores de la pantalla.

La firmeza de la tesis sustentada por Zola en esta novela, resalta, y en un punto tan tanto al ser transmitida por los adaptadores.

En la novela, Zola demuestra como el mundo puede ser un verdadero "Sofocles" que es un grave error de los hombres el creer en sus amantes.

Magdalena Ferat es la heroína de la historia referida. Es ella una óhica de breves instintos y de crecientes corrientes, que accidentalmente que en los brazos de uno de tantos hombres, quien después de enamorarla y hacerla suya la abandona sin remordimientos.

Magdalena, al cabo del tiempo, conoce a un amor íntimo, que es el punto de su vida, y se siente que llega a amarla con toda la exaltación y la fe de la pasión primera y a la mujer, que de su poder, de quien es hijo natural, la luce su esposa, rodeándola de lo más y de su felicidad.

Magdalena, en un principio apasionada de su amante primero, recibe con cierta amargura la idea de él y se siente entonces cuando constante en casarse con su segundo amante, pero el pasado resalta en forma tan fuerte que ella llega a él, al violento y desolador.

Ella es, sintéticamente el asunto explotado por Zola y lógicamente adaptado al cine.

"Magdalena Ferat" es un melodrama realista sin crueldades. De ella se ha expuesto en todas las partes, tal vez un período de la obra, que sin embargo puede ser agita a los ojos de las vírgenes y de las santas. Uno vive como San Antonio mujeres desoladas."

En resumen, la película presentada por la Mundial Film agrada y conmueve y agrada en tal medida al ser transmitida, como las observaciones que al principio hemos hecho.

### "El hijo consentido"

La Fox Film de la Argentina hará exhibir en privado el domingo próximo, esta superproducción de la que interviene Mary Carr como protagonista.

La exhibición se llevará a cabo en el Fiestra Theatre a las diez en punto de la mañana.

"El hijo consentido" encierra una narración de moral que muchos padres podrán aprovechar y es al mismo tiempo una obra de fondo sentimentalismo resalta con notable acierto.

### Alice Terry opina sobre el "maquillaje" de los artistas de cine

Alice Terry, que interpretó el rol de primera actriz, en "El príncipe de Zenda" última superproducción de Rex Ingram, que dará a conocer el Programa Aurora Especial al público argentino, dice que las bellas más olvidadas del cine, para convertirse en estrellas, deben ser interesantes. Alice ha hecho sus conversaciones a una cámara del "Auditorium", son estas: Tena-

### "TEODORA"



Avance aquí la artista italiana A. Manzoni, en el rol de Teodora, la famosa emperatriz. Esta superproducción artística italiana, será estrenada en breve por la Cinematografía Sud Americana

dad es que ellas sembraron a muchas lectoras, quienes están acostumbradas a suponer que las estrellas de cine deben casarse en belleza a la sabiduría aplicada del "maquillaje" y otras artes del tocador.

Dice Alice:

Las actrices, las del cine particularmente, dedican mayor tiempo que ninguna otra persona, exceptuando a los actores, a prepararse de su aspecto. Desgraciadamente, todas sus ocupaciones resultan inútiles, pues en cuanto una actriz es víctima de ellas puede decir que emplea a envolver y que su guerra ha concluido, por lo menos en lo que respecta a los roles de estrella. La misma no tiene piedad.

Yo sólo conozco un medio que prolongue la belleza y la mantenga en todo su esplendor: la salud. Ella y la belleza son hermanas gemelas y, por mi parte, confieso con placer que no he sufrido ninguna enfermedad desde que era muy niña.

Pero la verdad es que como muy pocos actores, como muy poco y ello los alientos más sanos. No hago nunca ejercicios violentos y no tengo la menor ambición de llegar a ser una experta en deportes. Creo que, en general, las mujeres extremadamente deportivas se precian demasiado con menoscabo de su salud y de su belleza.

Para un hombre, vivir activamente puede ser un ideal, aun cuando muchos opinen que Teodora Roberts es malagata a sí misma, tratando de ser persistente, arduamente, pero la mujer que no quiere sujeción sometida pronto, debe ser prudente... y si les parece a ustedes antipático, hasta un poquito fría. Mi sistema de belleza es muy simple y se reduce a estos dos preceptos: vivir con sencillez y huir de los médicos.

"El príncipe de Zenda" ha sido adaptado de la ópera novela de Anthony Hope, conocida seguramente por una gran parte de nuestro público. La crítica ha visto en ella una de las más grandes obras del nuevo arte.

### "Las mil y una noches"

Con este título nos anuncia la New York Film que será presentada en la segunda quincena del mes en curso, una superproducción de arte, basada en los cuentos de las mil y una noches.

Como todos saben, hay dos versiones de esta obra: La una que es un arreglo para niños hecho por un literato francés, y la otra, la verdadera obra literaria que consta de treinta y seis tomos.

No sabemos cuál de las dos obras habrá sido adaptada, aun cuando nos inclinamos a creer que sea la primera, pero la segunda sería difícil, por la escueta forma en que han sido tratados los cuentos.

Natalia Kovakova y Mr. Rinsky son los principales intérpretes de esta superproducción.

### "Corazones encadenados"

La Sociedad General hará estrenar el viernes esta película de su programa Rialto en la que aparecen María Manóvil y Juan Acker es esposa de Rodolfo Valentino.

Se trata de un film en cuyo argumento plantea un problema interesante sobre la vida matrimonial.

Esta producción presenta por primera vez ante nosotros a Juan Acker, quien se ha bañado tanto con motivo de la última fase del divorcio de Valentino con ella.

### "La artesana"

La New Film Exchange nos dará a conocer mañana, este cine tirado en sus actos, cuyos principales protagonistas son Mlle. Fabry y De Granov.

Se trata de una película basada en un asunto humano y conmovedor, cuyos aspectos dramáticos admirablemente explotados ofrecen oportunidades brillantes a los actores que intervienen, para realizar efectivamente sus papeles.

"La Artesana" se desenvuelve al margen de la vida humilde en París, pero por sus cualidades de emoción que se salta la vida de la comedia. Y esto sucede con "La Artesana" que es la expresión más alta del genio artístico de Thomas H. Ince, su obra más perfecta y acabada.

El argumento ha sido escrito por el autor de "El príncipe de Zenda", y se basa en su haber escrito grandiosos cuentos que el cine ha llevado a la pantalla. Como intérpretes se presenta a un conjunto de diez estrellas (cinco de ellas de primera magnitud). Son estas: Tena-

### "El tulipán negro"

Pan el 14 del corriente, anuncia la Argentine Foreign Film, el estreno de esta producción, basando su argumento en la obra novelada del mismo nombre de Alejandro Dumas.

"El tulipán negro", película del género

### "Quién es quién?"

Gena Roy Stewart de numerosas simpatías entre nuestro público; es de suponer por lo tanto que los espectadores seagran con aplauso, una hermosa obra es la que el popular actor representa dos papeles.

El público, acostumbrado ya a las representaciones dobles, no manifiesta ahora la sorpresa y admiración con que recibió las primeras producciones en que se había recurrido a tal efecto.

El no obstante, sólo realizando verdaderas prodigios de técnica cinematográfica pueden llevarse a la pantalla escenas de efecto como las que abundan en la obra que nos anuncia Programa Americana.

Se basa el argumento en el extraño pariente que existe entre dos hombres. El uno es un atrevido saltador de cáminas que a pesar de sus numerosas fechorías ha logrado siempre huir de la justicia. El otro es un infeliz al que perviene sin tener la mala suerte; para recolectar su salud ha ido al Far West, pero no sólo consigue su primer propósito, sino que, agotados sus recursos, le es imposible en contrar imbujo.

Las circunstancias ponen frente a frente a los dos hombres. Solía el ladrón la vida de su "socio" y cuando éste curado por fin se dispone a partir de nuevo en busca de trabajo, el bandido le hace una proposición original.

—Es posible que usted se haya preguntado el por qué de mis periódicas desapariciones y el modo como consigo la plata que gasto. Después de lo que he hecho por usted puedo decirle: no me va usted a denunciar — advierte el ladrón a su amigo y a continuación le relata sus fechorías, añadiendo:

—Vaya usted al pueblo y hágase ver en los días y a la hora en que yo realice mis delitos. Todo el mundo jurará que yo no puedo ser culpable, puesto que no es posible estar en dos lugares a la vez.

Al convencidos los dos hombres llevan a la práctica su proyecto, pero el amor

### "Contra viento y marea"

Esta producción especial de la Fox será estrenada en el presente mes.

"Contra viento y marea" es una superproducción cuyos principales intérpretes son Charles Bickford y Eileen Percy.

En esta sin duda una producción de insuperables méritos por la calidad y cantidad de sucesos emocionantes que ocurren en ella y en donde lo mismo el protagonista salta desde una locomotora a un automóvil como hace el otro una linda mujer por quien corre toda clase de peligros.

"Contra viento y marea" es una superproducción llamada a obtener gran éxito entre nosotros por las múltiples calidades que la adornan haciéndola acreedora a este título.

### "Las modelos de un pintor"

¿Le gustaría a usted que su mujer posara desnuda ante otro hombre aunque fuese para inspirar un cuadro inmortal? ¿No le gustaría prever cómo la mujer del vecino sirve de modelo en traje de Eva a unos pintores amigos?

El corazón humano es así: nadie quiere para sí mismo lo que para los demás desea.

Afortunadamente si el egoísmo de los unos y de los otros origina sangrientas tragedias también da motivo a divertidas escenas como las que se representan en la película "Las modelos de un pintor" que Programa Americana anuncia para el sábado próximo.

Verdadero vaudeville en el que se ven complicados dos pintores y cuatro marionetas y puede imaginarse el lector los locos que se aman. Desde las primeras escenas la risa es irresistible y en los tiempos que corremos resulta más conveniente una carcajada que recibir un palo en la cabeza.

Acosémoslas pues a los lectores que no dejen de ver esta divertida producción.

# REAL DE SAN CARLOS

Tecnicismo de la RULETA

MANANA JUEVES FIESTA

## DOS EXCURSIONES

A LAS 10 Y A LAS 9

DE LA MANANA DE LA NOCHE

SALDRA EL VAPOR "HELIOS" DE DARSENA SUR

PASAJE DE IDA Y VUELTA \$5. m.n.

La Cédula de Identidad, libreta de Enrolamiento, o de Matrimonio, o Partida de Nacimiento, estas dos con fotografía sellada por la Dirección de Inspección son indispensables para VIAJAR

"El tulipán negro", película del género